

**Frankfurter Akademie
für Kommunikation und Design**
AVA Academy of Visual Arts
Ostparkstraße 47–49
60385 Frankfurt Main

t +49 (0) 69 43 99 38
f +49 (0) 69 49 90 50 6
info@academy-of-visual-arts.de
www.academy-of-visual-arts.de



Portrait

Kern der Ausbildung an der AVA Academy of Visual Arts / Frankfurter Akademie ist die kritische Auseinandersetzung mit gegenwärtigen gesellschaftlichen Bedingungen, und daraus folgend der Anspruch, kommunikativ in diese Verhältnisse einzugreifen, um Veränderungen zu bewirken.

Dieser Anspruch fordert und fördert die Studierenden in vielerlei Hinsicht: Sie müssen über soziologische, psychologische und philosophische Prozesse reflektieren, eigene Positionen und Lebenswirklichkeiten hinterfragen, und sich als eigenständige »Autoren« begreifen lernen. Didaktisch wird dies geleistet durch die spezifisch entwickelte Methodik der »narrativen Integration«, eingebettet in die Vermittlung und Ausprägung von wissenschaftlichen, technischen und gestalterischen Fähigkeiten. In Form von sog. »Projektstudien« werden diese Fähigkeiten in Anbindung an die Praxis vertieft. Diese ist an der Akademie vertreten durch internationale Kooperationspartner wie Universitäten, Agenturen, Institutionen und Unternehmen sowie in Form von bedeutenden Einzelpersonen. Hieraus ergibt sich für beide Seiten ein produktiver Raum des Schaffens und Experimentierens. Neue Sichtweisen und Ansätze transformieren sich in bedeutende Ideen.

Das achtsemestrige, staatliche anerkannte Studium konzentriert sich auf die Studienschwerpunkte »GrafikDesign«, »Illustration«, »Fotografie«, »Raumgestaltung«, »Produktentwicklung«, »Interaktive Medien« und »Film/Video«. Die beruflichen Perspektiven sind für die Studierenden entsprechend vielfältig. Die Grundfähigkeit von konzeptionell/gestalterischem Denken verbunden mit bilinguaem Unterricht befähigt zu einem internationalen Berufseinstieg.

Durch öffentliche Vorlesungen, Publikationen und Projekte leistet die Akademie zudem einen wichtigen Beitrag zur Vielfalt des Kulturangebots in Frankfurt am Main.

**Frankfurter Akademie
für Kommunikation und Design**
AVA Academy of Visual Arts
Ostparkstraße 47–49
60385 Frankfurt Main

t +49 (0) 69 43 99 38
f +49 (0) 69 49 90 50 6
info@academy-of-visual-arts.de
www.academy-of-visual-arts.de



Historie

1957 wurde die Akademie von Carlo Ruppert unter dem Namen »Kunstschule Westend« nach dem Vorbild der Werkkunstschule Dessau gegründet. Nach der Übernahme von Walter Baum im Jahre 1960 avancierte sie schnell zu einer Ausbildungsstätte von hoher Qualität.

Walter Baum, ehemaliger künstlerischer Leiter der Bauerschen Gießerei in Frankfurt entwickelte gemeinsam mit dem bedeutenden Typographen Konrad Friedrich Bauer Schriften wie u.a. die Folio, Imprimatur, Volta, Verdi, Beta und Alpha. Die Konzentration des Studiums lag auf der klassisch-typografischen Gestaltung. Die Akademie wurde von 1986 – 2004 von Tilman Gasch und Hans - Joachim Velte unter dem Namen »FAKD - Frankfurter Akademie für Kommunikation und Design« weitergeführt. Seit 2008 unter der Leitung von

Tomaso Carnetto wurde die Akademie in AVA Academy of Visual Arts/Frankfurter Akademie umbenannt.

Seit 2007: Direktion Tomaso Carnetto

Hinweise für die Bewerbung zum Studium (Stand Juli 2010)

Informationen

a) Das dreigliedrige Studienkonzept, bestehend aus den Schwerpunkten Kreativität, Konzeption und Kontext, entwickelt schrittweise die berufliche Qualifikation des Studenten.

b) Das Studium schließt mit einem staatlich anerkannten Examen ab, und bietet einen internationalen Berufseinstieg in die Bereiche Design, Film, Interaktive Medien und Werbung.

c) Schwerpunkt ist die Ideenentwicklung, die Ausprägung des gesellschaftlichen Verantwortungsbewusstseins für Kommunikation, sowie das Begreifen der Autorenschaft als Kommunikationsdesigner.

d) Kleine und intensive Lerngruppen in den Projektstudien sowie regelmäßigen Einzelgesprächen mit Dozenten ermöglichen das Begreifen der Autorenschaft.

e) Es werden Projektstudien in Kooperation mit international anerkannten Agenturen und Unternehmen durchgeführt.

f) Alle Dozenten und Professoren sind erfolgreich in der Praxis tätig, viele international anerkannt und renommiert.

g) Im Hauptstudium werden Studierende durch bilinguales Bewerbungs-, und Mappen-coaching sowie die Vermittlung von Praktikastellen zusätzlich gefördert.

Studien- und Berufsberatung

Bewerbern, die weitere Informationen bezüglich des Studiums und Berufsfeldes benötigen, bieten wir unverbindliche und kostenlose Beratung an.

Wir informieren über die konkrete Situation auf dem Arbeitsmarkt, welche beruflichen Chancen sich aus Ihrem Studium ergeben, und zeigen auf, welche Möglichkeiten sich aus individuellen Fähigkeiten eröffnen können.

Mappenberatung

Wir beraten bezüglich des Aufbaus der Mappe, begutachten die schon vorhandenen Arbeiten und bieten Unterstützung bei der Entwicklung. Termine für die Mappenberatung können im Sekretariat der Akademie erteilt werden. Die aktuellen Beratungstermine finden Sie im Internet unter: www.academy-of-visual-arts.de

Bewerbungsunterlagen

a) Zeugnisse über bisherigen Ausbildungsgang, Fotokopien, tabellarischer Lebenslauf

b) ausgefüllter Bewerbungs- und Evaluationsbogen

c) Mappe mit eigenen künstlerisch-gestalterischen Arbeiten inkl. Essay (1 DIN A4 Seite) über die Begründung der Wahl des Studienganges.

d) Eine schriftliche Erklärung, dass die von Ihnen eingereichten Arbeiten eigenhändig angefertigt wurden.

e) 2 Passbilder neueren Datums, auf der Rückseite mit Namen versehen.

Mappe

Die Mappe sollte mindestens 10-20 Arbeitsbeispiele enthalten. Diese können sein: Zeichnungen, Collagen, Fotografien, Bilder auf Leinwand, angewandte Arbeiten, Videoarbeiten (diese bitte in den gängigen Kompressionen auf DVD einreichen). Bei dreidimensionalen Arbeiten bitte Fotos derselben beifügen.

Wichtig ist, dass aus den eingereichten Arbeiten Ihre gestalterische Fähigkeit und Kreativität ablesbar sind. Gegebenenfalls entscheidet über die Aufnahme ein persönliches Gespräch mit dem Aufnahmegremium.

Bitte beachten

Die Mappe ist außen sichtbar mit Ihrem Namen, Adresse und Rufnummer zu versehen. Sie sollte das Format 95 x 125 cm nicht überschreiten.

Alle geforderten Bewerbungsunterlagen bitte zusammen einsenden. Der Abholtermin für die eingereichte Mappe wird mit dem Aufnahmebescheid bekannt gegeben.

Bewerbungen, die unvollständig zugegangen sind, können nicht berücksichtigt werden.

**Frankfurter Akademie
für Kommunikation und Design**
AVA Academy of Visual Arts
Ostparkstraße 47–49
60385 Frankfurt Main

t +49 (0) 69 43 99 38
f +49 (0) 69 49 90 50 6
info@academy-of-visual-arts.de
www.academy-of-visual-arts.de

Termine

Die Bewerbungsmappe ist im Sekretariat einzureichen, für das Sommersemester (Beginn 01. April) im Februar und für das Wintersemester (Beginn 01. Oktober) im Juli.

Abgabetermin der Bewerbungsmappe für das Sommersemester 2010

Mittwoch	14.07.2010	14:30 - 17:30 Uhr
Donnerstag	15.07.2010	14:30 - 17:30 Uhr
Freitag	16.07.2010	10:00 - 14:30 Uhr

Mappenberatung

Einzeltermine, bitte mit dem Sekretariat Termine vereinbaren

Donnerstag	06.05.2010	ab 10:00 Uhr
Donnerstag	10.06.2010	ab 10:00 Uhr

Studien- und Berufsberatung mit Rundgang

Mittwoch	23.06.2010	17:00 Uhr	bzw. Einzeltermine
----------	------------	-----------	--------------------

Studiengebühren

Die Studiengebühren betragen derzeit pro Semester 2.160,00 € (monatlich 360,00 €)

Evaluations- und Bewerbungsbogen

Dieser Fragebogen hat keinerlei Einfluss auf das Aufnahmeverfahren. Er dient lediglich der internen Evaluation. Alle Angaben unterliegen dem Datenschutzgesetz.

Name _____

Vorname _____

Geburtsdatum _____

Geburtsort _____ Nationalität _____

Strasse _____

Wohnort _____ PLZ _____

Telefon _____ Mobil _____

E-Mail _____

männlich/weiblich (Unzutreffendes bitte durchstreichen)

Schulabschluss _____ Berufsausbildung _____

Berufspraxis _____

Praktika _____

Haben Sie in diesem Studienbereich eine Aufnahmeprüfung an einer anderen Ausbildungsstätte/
Hochschule abgelegt? (Ja / Nein, privat oder staatlich?)

Wie haben Sie von der AVA/Academy of Visual Arts erfahren?

Welches ist Ihr entscheidendes Kriterium für die Wahl einer Ausbildungsstätte?

Haben Sie an der Studien-, und Berufsberatung (Rundgang) der AVA/Academy of Visual Arts teilgenommen?